

## TỪ NGÔN NGỮ CHUNG ĐẾN LỜI NÓI CÁ NHÂN

### 1. Soạn câu 1 trang 13 SGK Ngữ văn 11 siêu ngắn

Trong câu “Bác Dương thôi đã thôi rồi”, từ “thôi” in đậm được sử dụng với nghĩa chuyển, có nghĩa là qua đời, mất.

### 2. Soạn câu 2 trang 13 SGK Ngữ văn 11 siêu ngắn

- Ở hai câu thơ trên, từ ngữ được sắp đặt theo lối đảo ngữ: danh từ trung tâm đứng trước định ngữ và danh từ chỉ loại (rêu từng đám, đá mấy hòn); đảo trật tự cú pháp: vị ngữ đứng trước chủ ngữ.
- Cách sắp đặt như thế tạo ra ấn tượng mạnh về cảm giác: những đám rêu, hòn đá có sức sống mạnh mẽ, khẳng định sự tồn tại của mình, không gian thiên nhiên được sắp đặt một cách độc đáo, khác biệt.
- Ngoài ra, cách sắp đặt này còn thể hiện cá tính mạnh mẽ trong phong cách nghệ thuật, phong cách ngôn ngữ của tác giả Hồ Xuân Hương.

### 2. Soạn câu 3 trang 13 SGK Ngữ văn 11 siêu ngắn

Ví dụ

- Trong đoạn trích Vào phủ chúa Trịnh, quan Chánh đường sử dụng cách nói riêng của quan liêu trong triều: Thế tử = con vua, thánh thượng = vua, thánh chỉ = lệnh vua...
- Có thể nêu các ví dụ về mối quan hệ giữa giống loài và từng cá thể ( giữa một con cá với một loài cá...).