

KẺ TÓM TẮT TRUYỆN CỔ TÍCH ÔNG LÃO ĐÁNH CÁ VÀ CON CÁ VÀNG

1. Dàn ý kể tóm tắt truyện "Ông lão đánh cá và con cá vàng"

a. Mở bài:

- Giới thiệu về tác giả A. Pu-skin.
- Giới thiệu khái quát về truyện Ông lão đánh cá và con cá vàng (xuất xứ, những điểm cơ bản về giá trị nội dung và giá trị nghệ thuật của tác phẩm,...).

b. Thân bài:

- Mụ vợ là người có lòng tham vô đáy thể hiện qua những yêu cầu theo cấp độ tăng tiến và ngày càng quá đáng:
 - + Lần một: Muốn một cái máng lợn.
 - + Lần hai: Muốn một căn nhà rộng.
 - + Lần ba: Muốn trở thành nhất phẩm phu nhân.
 - + Lần bốn: Muốn trở thành nữ hoàng.
 - + Lần năm: Muốn trở thành Long vương ngự trên mặt biển.
- Mụ vợ là người độc ác, ích kỷ và bội bạc thể hiện qua cách đối xử của mụ đối với chồng.

c. Kết bài: Cuối cùng cá vàng nổi giận và mụ vợ mất đi tất cả mọi thứ, trở về với túp lều nát bên bờ biển.

2. Em hãy tóm tắt tác phẩm "Ông lão đánh cá và con cá vàng" - Số 1

Ông lão đánh cá và con cá vàng kể về câu chuyện một ông lão nghèo làm nghề đánh cá ngoài biển. Một hôm, ông đi ra biển, lần thứ nhất ông kéo lưới, vớt lên ông chỉ thấy có bùn. Lần tiếp theo ông kéo lưới cũng chỉ thấy rong rêu. Vào lần thứ ba, ông lão tiếp tục kéo lưới và bắt được một con cá vàng. Lúc đó, cá vàng tha thiết van xin ông lão thả ra và hứa sẽ trả ơn cho ông, thương chú cá, ông lão thả cá trở lại về với biển.

Về đến nhà, ông lão kể lại câu chuyện của mình và chú cá vàng cho mụ vợ nghe, sau một thời một hồi mắng ông lão vì tội ngu ngốc, mụ bắt ông lão ra gặt cá vàng để bắt cá vàng trả ơn. Nhưng mụ vợ với lòng tham của mình đã bắt ông lão hết lần này đến lần khác đưa ra những yêu cầu quá đáng.

Lần thứ nhất, mụ ta đòi cá vàng cho mình một cái máng lợn mới. Lần thứ hai mụ đòi một ngôi nhà rộng. Lần thứ ba mụ mắng ông lão như tát nước và đòi được trở thành một bà nhất phẩm phu nhân. Nhưng vẫn không vừa lòng, đến lần thứ tư, mụ mắng và chì chiết ông lão buộc ông lão phải đòi cá vàng cho mình thành nữ hoàng. Đến lần thứ năm, mụ yêu cầu trở thành Long Vương, một yêu cầu không tưởng, mụ muốn cá vàng hậu hạ mụ. Tức giận trước yêu cầu quá đáng đó, cá vàng lấy lại mọi thứ đã ban cho. Khi ông lão từ biển trở về thì thấy trước mắt mình là túp lều tranh rách nát ngày xưa, còn mụ vợ thì đang ngồi trên bậc cửa trước cái máng lợn sứt mẻ.

3. Tóm tắt nội dung câu chuyện "Ông lão đánh cá và con cá vàng" – Số 2

Ông lão đánh cá và con cá vàng kể về câu chuyện một ông lão nghèo làm nghề đánh cá ngoài biển. Một hôm, ông đi ra biển, lần thứ nhất ông kéo lưới, vớt lên ông chỉ thấy có bùn. Lần tiếp theo ông kéo lưới cũng chỉ thấy rong rêu. Vào lần thứ ba, ông lão tiếp tục kéo lưới

và bắt được một con cá vàng. Lúc đó, cá vàng tha thiết van xin ông lão thả ra và hứa sẽ trả ơn cho ông, thương chú cá, ông lão thả cá trở lại về với biển.

Về nhà mẹ vợ ông biết chuyện máng ông té tát và bắt ông phải đi đòi về một chiếc máng cho lợn ăn. Lão già đành ra khơi gặp cá vàng và thế là nhà lão có chiếc máng lợn mới tinh. Nhưng lão vừa đặt chân về đến cửa, vợ lão lại quát, bắt lão đi đòi một ngôi nhà rộng.

Cũng chẳng khó gì! Cá vàng đồng ý cho lão một ngôi nhà rộng. Sống trong nhà cao cửa rộng, ăn ngon mặc đẹp được mấy hôm, mẹ vợ lão lại dở chứng đòi làm nhất phẩm phu nhân. Lão đánh cá lại phải lóc cóc ra khơi. Thương ông lão nên dù biết đòi hỏi của mẹ vợ là quá đáng, cá vàng vẫn bằng lòng. Thế là từ đây vợ lão thành nhất phẩm phu nhân.

Nhưng vẫn không vừa lòng, đến lần thứ tư, mẹ máng và chì triết ông lão buộc ông lão phải đòi cá vàng cho mình thành nữ hoàng. Đến lần thứ năm, mẹ yêu cầu trở thành Long Vương, một yêu cầu không tưởng, mẹ muốn cá vàng hầu hạ mẹ. Tức giận trước yêu cầu quá đáng đó, cá vàng lấy lại mọi thứ đã ban cho. Khi ông lão từ biển trở về thì thấy trước mắt mình là túp lều tranh rách nát ngày xưa, còn mẹ vợ thì đang ngồi trên bậc cửa trước cái máng lợn sứt mẻ.

Dù thương ông lão nhưng cá vàng không thể nghe theo lời mẹ vợ. Cá tức giận biến tất cả mọi thứ lại như xưa. Thế là lòng tham của vợ ông lão đã biến tất cả mọi thứ trở về sự nghèo khổ rách nát ban đầu.